



## LANDSBY FÆLLESSKABET

### Høringssvar til ”Kultur -, Fritids-, og Idrætspolitik” for Skanderborg Kommune.

Landsbyfællesskabet glæder sig over muligheden for at kommentere på udkastet til Fritids-, Kultur- og Idrætspolitik. Skanderborg kommunens udkast til en ny Kultur-, fritids og Idrætskultur har været ventet med spænding.

De store forandringer i livsformer, indbyggerantal og fritidsvaner, som vi har været vidne til de sidste 20-30 år gør det meget velbegrunder at forsøge at tænke nyt.

Det er meget positivt, at der nu foreligger et gennemarbejdet udkast til høring.

Visionen tager meget relevant udgangspunkt i naturen og de menneskelige fællesskaber, et udgangspunkt, vi finder meget relevant og vigtigt som grundlæggende præmis for hele politikken.

Særligt understregningen af betydningen af stærke fællesskaber er væsentlig. Disse fællesskaber kræver opmærksomhed, både de foreningsbårne (idræts- og andre foreninger), institutionsbårne (museum, kulturskole mm) men også de mere spontant og lokalt opståede fællesskaber rundt omkring i kommunen, som er opstået med udgangspunkt i engagerede mennesker.

De fire strategispor er: Fællesskaber som kulturelt fyrtårn, Børn og unges Kultur-, fritids og idrætsliv, Udvikle det vi har – med en let omskrivning af målene for de olympiske lege – mere, højere, bredere samt fokusere på at kultur, fritid og idræt skal indtænkes overalt, både i organiseret og selvorganiseret form. Det er nogle meget flotte – og ambitiøse intentioner, der bygger videre på de aktiviteter, der har udviklet sig gennem de sidste mange år.

Det spændende spørgsmål bliver, hvordan man kan gabe over alt dette, og hvorledes prioriteringerne vil blive fremover.

**Strategispor 1.** Sporet bygger videre på de gode institutioner, vi har på området. Men et udsagn om, at ”der er rig mulighed for at deltage i fællesskaber omkring natur, idræt, musik, folkeoplysning og events” er måske lige vel optimistisk. En række af disse ting foregår omkring centerbyerne i kommunen, og en forudsætning for at udsagnet kan blive til virkelighed er, at der er bedre trafikale muligheder for at komme fra det ene til det andet, end der er i dag.

Det er positivt, at unge, som er med i Flextur-ordningen i et vist omfang kan køre gratis, hvis de har et ungdomskort, som ikke er gratis. Men kortet er – udover transport til og fra undervisningssted – begrænset til 18-23 på hverdage og 06-24 i weekender og kun til unge i en ungdomsuddannelse.

Det er altså ikke et tilbud, der er åbent for alle unge fra landsbyerne, hvilket gør, at muligheden for at deltage i f.eks Kulturskolens aktiviteter eller de mere specialiserede idrætsaktiviteter som f.eks bordtennis og og basketball, for slet ikke at nævne svømning, er begrænset for disse børn.

Udover at søge muligheden for andre børn og unge til at benytte flextrafik gratis, vil vi anbefale, at Kulturskolens undervisningstilbud decentraliseres væsentligt mere, end det er i dag.

Det kan undre, at skolerne ikke nævnes blandt de steder, der kan fungere/fungerer som mødesteder. I landsbyerne og landdistrikterne er skolerne og alt det, der foregår der inden for rammerne af f. eks. landsbyordningerne helt afgørende. Og det er samtidigt vigtigt at have det for øje, når man begynder at prioritere midler. Det er rigtig godt for hele kommunen, at der kommer et spændende og fagligt stærkt Perron 1, men lokalt er det måske lige så befordrende for fællesskaber, at der kan dyrkes f.eks. fitness på den lokale skole.

Initiativet med det kommende Center for Frivillighed og Fællesskab må, på trods af sin beliggenhed i Skanderborg by ikke lukke sig om sig selv og sin geografi.

De mange eksempler, der nævnes om initiativer kan vi helt slutte op om – med det forbehold, at det er rigtig mange skibe, der bliver sat i søen, og det skal for en stor dels vedkommende også finansieres og fordeles andre steder end til centerbyerne.

**Strategispor 2**, om fokus på børn og unge, er helt centralt og væsentligt.

Det er samtidig et af de områder, vi har vanskeligt ved at tackle ude i landsbyerne. Specielt for aldersgruppen 12-18 år, er det vanskeligt at skabe nogle gode og relevante rammer for de unge lokalt.

Det er fint med intentionerne i strategisporet, men der mangler en tilkendegivelse af, at der her er et område, som vi bliver nødt til at opprioritere lokalt.

**Strategispor 3** minder om De olympiske Legs motto: "hurtigere, højere, stærkere". Det er en målsætning, der måske knytter sig til kampen om opmærksomhed fra omverdenen, men uanset sammenligningen med et idrætsstævne er der rigtig mange gode ideer og takter i sporet. Men det forudsætter, at man ud over de eksempler, der nævnes (Museet, Fælleden, Sløngeldage, Festivallen, som jo alle foregår i Skanderborg) er det lige så vigtigt at tænke: -mere, højere, bredere i hele kommunen, og altså i høj grad også uden for centerbyerne. Det er her hjælpen er mest akut - og hvor der er rigtig mange gode stærke fællesskaber at bygge på.

**Strategispor 4** er interessant derved, at der lægges op til at indtænke kultur, fritid og idræt i - måske alle - aktiviteter i Skanderborg Kommune. Det er en flot og meget ambitiøs tanke, at se denne politik som en slags fundament for det gode liv.

Det er også rigtig godt set, at hvis det skal lykkes kræver det en god og tillidsfuld dialog mellem alle aktører.

## **Afrunding**

Det er rigtig godt, at Skanderborg Kommune er ambitiøs i sin politik. De initiativer, der nævnes er alle meget væsentlige nye tiltag til en i forvejen i det store hele velfungerende politik.

Det springende punkt kommer, når visionerne og planerne skal føres ud i livet.

Vi kan ikke se, at man kan nå bare en del af disse meget flotte mål uden at følge op økonomisk på budgetterne i de kommende år. Samtidig må vi pege meget klart på, at der rundt omkring i landsbyerne sidder ildsjæle, der i mange år har været vant til at nye tiltag var op ad bakke. Man kan håbe på, at der i fremtiden bliver lidt mere fokus - også økonomisk på det store potentiale, der ligger i landsbyerne og landdistrikterne.

Den helt store prøve kommer, når der skal prioriteres i en åben og gennemskelig proces.